Утверждаю:
Председатель приемной комиссии
БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств»
_____Л.И. Трайнин

Требования к творческому вступительному испытанию по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

Творческое вступительное испытание по специальности включает в себя тестирование и собеседование для выявления уровня музыкально-теоретической подготовки и собеседование, выявляющее осознанность выбора данной специальности.

Вступительное испытание оценивается по 100-балльной системе

Вступительное испытание проводится в один тур.

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания - 50 баллов.

Собеседование, выявляющее осознанность выбора данной специальности – предполагает ответы на вопросы по профильным темам и выполнение практических заданий.

Проверка уровня музыкально-теоретической подготовки и музыкальных данных – проводится в форме тестирования и выполнения практических заданий.

Оцениваются:

Собеседование, выявляющее осознанность выбора данной специальности

1.Ответы на вопросы о специфике и истории звукорежиссуры (высшая оценка – 25 баллов)

2. Ответы на вопросы по физике и математике (высшая оценка – 25 баллов):

Проверка уровня музыкально-теоретической подготовки, музыкальных данных и выполнение практических заданий:

4. Слуховые и интонационные задания (высшая оценка 10 баллов):

5. Вопросы для проверки общего музыкального кругозора (высшая оценка – 10 баллов)

6. Выполнение тестовых заданий (высшая оценка – 30 баллов):

1) Задания закрытой формы:

- альтернативного выбора;
- множественного выбора.

2) Выполнение заданий на определение элементов музыкального языка и знание музыкальных инструментов.